



**ACTA DE LA REUNIÓN DE LA COMISIÓN PERMANENTE DE LA JUNTA DE FACULTAD CELEBRADA EL
19 MARZO DE 2025**

A las 11:30 del miércoles 19 de marzo de 2025, comienza la celebración de una reunión de la Comisión Permanente de la Junta de Facultad de Bellas Artes, presidida por la Decana Raquel Monje Alfaro, con el siguiente orden del día.

1. Aprobación del acta de la reunión de la Comisión Permanente del 21 de febrero.
2. Propuesta de aprobación de cambio de nombre del Máster de Formación Permanente "El Artista como Empresario y los Distintos Negocios del Arte".
3. Propuesta de renovación de contrato de un Profesor Ayudante Doctor.
4. Propuesta de renovación de contrato de una Profesora Emérita.
5. Propuesta de nombramiento de Profesor Emérito.
6. Propuesta de convocatoria de una plaza de Profesor/a Permanente Laboral.

A la misma acuden los siguientes miembros de dicha comisión:

Decana Raquel Monje Alfaro

Secretaria Noelia Antúnez del Cerro

Representante de los/las Directores/as de Departamento

Laura de la Colina Tejeda

Representante electo del sector de Profesores/as con Vinculación Permanente

Luis Mayo Vega

Representante electo del Resto del Personal Docente e Investigador

Francisca Beneyto Ruiz

Representante electo del PTGAS

Juan Antonio López Moreno

Representante electo del Sector de los Estudiantes

Jorge Fustero Blasco

1. Aprobación del acta de la reunión de la Comisión Permanente del 21 de febrero.

La Secretaria Académica somete el acta de la reunión anterior a aprobación, lo que se hace por asentimiento.

Código Seguro De Verificación	3755-3872-3169P6169-3031	Estado	Fecha y hora		
Firmado Por	Raquel Monje Alfaro - Decana Facultad de Bellas Artes	Firmado	05/06/2025 22:49:01		
	Noelia Antunez del Cerro - Secretaria Académica Facultad Bellas Artes	Firmado	05/06/2025 13:12:30		
Observaciones			Página		1/3
Url De Verificación	https://sede.ucm.es/verificacion?csv=3755-3872-3169P6169-3031				
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).				



2. Propuesta de aprobación de cambio de nombre del Máster de Formación Permanente "El Artista como Empresario y los Distintos Negocios del Arte".

Margarita González Vázquez, directora del Máster de Formación Permanente "El artista como empresario y los distintos negocios del arte" (Código: 2023-16600-009), solicita el cambio de nombre de dicha titulación a "Arte, mercado y emprendimiento", lo que supondría una mejor adaptación a los contenidos del mismo y al perfil del estudiantado que en él se inscribe.

Revisada la documentación, la solicitud del cambio de nombre se aprueba por asentimiento.

3. Propuesta de renovación de contrato de un Profesor Ayudante Doctor.

La Comisión Permanente delegada del Consejo de Departamento de Dibujo e Imagen, en reunión del 13 de marzo de 2025, acuerda solicitar la renovación del contrato como Profesor Ayudante Doctor de Ricardo Espinosa Ruiz por cumplirse, próximamente, cuatro años de su incorporación al departamento.

La solicitud de renovación se aprueba por asentimiento.

4. Propuesta de renovación de contrato de una Profesora Emérita.

El Consejo de Departamento de Historia del Arte, según lo acordado en su reunión del 5 de marzo de 2025, emite informe favorable a la renovación de la condición de Profesora Emérita para la profesora María Aurora Fernández Polanco, ya que dicha profesora ha realizado muy satisfactoriamente las actividades encomendadas por el Departamento de Historia del Arte durante el curso académico 2024-2025, así como el resto de actividades que había propuesto.

Esta propuesta de renovación se aprueba por asentimiento.

5. Propuesta de nombramiento de Profesor Emérito.

Con fecha 12 de febrero de 2025, en reunión ordinaria del Consejo de Departamento de Pintura y Conservación - Restauración, se aprobó la propuesta de nombramiento como profesor emérito del

Código Seguro De Verificación	3755-3872-3169P6169-3031	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Raquel Monje Alfaro - Decana Facultad de Bellas Artes	Firmado	05/06/2025 22:49:01	
	Noelia Antunez del Cerro - Secretaria Académica Facultad Bellas Artes	Firmado	05/06/2025 13:12:30	
Observaciones		Página	2/3	
Url De Verificación	https://sede.ucm.es/verificacion?csv=3755-3872-3169P6169-3031			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			



profesor catedrático D. Mariano de Blas Ortega, tras haber sido votada la propuesta, obteniendo la mayoría simple necesaria para su aprobación, y habiendo comprobado que cumple con los requisitos necesarios para dicho nombramiento.

La Comisión Permanente de Junta de Facultad, aprueba dicha propuesta por asentimiento.

6. Propuesta de convocatoria de una plaza de Profesor/a Permanente Laboral.

Este punto se elimina del orden del día por no haber sido facilitada, de forma completa, la documentación necesaria para su tramitación.

Sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión, siendo las 11:40 horas.

La Secretaría Académica

Vº. Bº. de la Decana

Noelia Antúnez del Cerro

Raquel Monje Alfaro

Código Seguro De Verificación	3755-3872-3169P6169-3031	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Raquel Monje Alfaro - Decana Facultad de Bellas Artes	Firmado	05/06/2025 22:49:01
Observaciones	Noelia Antunez del Cerro - Secretaria Académica Facultad Bellas Artes	Firmado	05/06/2025 13:12:30
Url De Verificación	https://sede.ucm.es/verificacion?csv=3755-3872-3169P6169-3031	Página	3/3
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		

